

TISKOVÁ ZPRÁVA

**FOLKOVÝ KOLOTOČ SE ROZTOČÍ PO 38 LETECH**

10. ročník Folkového kolotoče se vrací do míst, kde vznikl – do DK Poklad v Ostravě-Porubě. První víkend v červnu 3. – 5. 6. 2022 se uskuteční třídní maratón společných koncertů, recitálů, workshopů a filmových projekcí.

**Celkem 60 účinkujících na 30 koncertech, které se odehrají na 7 vnitřních scénách a 1 venkovní – kterou je aréna amfiteátru.**

Folkový kolotoč byl ve své době jedinečným inspirativním festivalem s velkým žánrovým přesahem a zaměřením na „vypravěče písniček“. Podobný má být jeho 10. ročník, ve kterém se bude prolínat folklor Hradišťanu s pianem Honzy Spáleného v ASPM, Folk rockovým AF Flekem, Jarkem Nohavicou, Beatou Bocek, Justinem Lavashem, nezařaditelným Vlastou Redlem a dalšími.

Na programu spolupracovalo devět dramaturgů, jakými jsou Jan Žamboch, Jan Řepka, Remiš, Jiří Vondrák, Martina Trchová, Jiří Míža, Jitka Smutná, Slávek Janoušek a ti všichni pod vedením zakladatele Folkového kolotoče a hlavního dramaturga Milana Kaplana.

„Po rekonstrukci DK Poklad, jehož genius loci díky citlivému architektonickému řešení snad i zesílil, jsme do něj chtěli vrátit něco výjimečného z jeho úspěšné minulosti. V něm startovaly svou uměleckou kariéru ostravské První dámy československé pop music – Věra Špinarová, Marie Rottrová či Hana Zagorová,“ říká jednatelka společnosti AKORD & POKLAD, která je organizátorem projektu.

A přesně před 40 lety zde svůj historicky první koncert odehrál a okamžitě zazářil Jaromír Nohavica. „Folkový kolotoč, to je pro mě něco jako první láska. A na tu se nezapomíná. Tehdy před 40 lety to v porubském domě kultury všechno začalo,“ říká k tomu Jaromír Nohavica.

10. ročník Folkového kolotoče doprovodí řada novinek. Jedna z nich je soutěž kapel či písničkářů o nejvydařenější cover verzi písničky Zatanči od Jarka Nohavici. Výhra je velmi zajímavá: vítěz se s autorem písničky osobně setká, a navíc dostane příležitost natáčet v profesionálním studiu Českého rozhlasu, který je hlavním mediálním partnerem festivalu.

„O názvu „folkový“ jsme vedli diskuze. Nakonec se podařilo uchovat Folkový kolotoč jako tehdejší značku,“ sděluje Milan Kaplan. Dodává: „Dramaturgicky se festival zaměří především na písničkářskou tvorbu napříč generacemi a žánry, jejichž základní výrazovou spojnicí je potřeba a touha autentické výpovědi, osobní vyprávění o světě a životě.“

Ostrava 10.02.2022

Další informace za organizátory:

Darina Daňková

jednatelka společnosti AKORD & POKLAD

+420 777 553 633

d.dankova@akord-poklad.cz

Další informace za dramaturgii:

Milan Kaplan

šéfdramaturg

+420 602 721 074

kaplan@proebiz.com